

肥前さが幕末維新博特別展

美・技のSAGA

Art and Technique

佐賀県立博物館、佐賀県立美術館 3・4号展示室

2018.3.17(土)→5.13(日)

「美」「技」の
佐賀の名品を
テーマで紹介

幕末・明治維新时期から現代まで、佐賀ゆかりの名品を「美」と「技」という2つのテーマで紹介。「美」をテーマにした展示では、明治以来150年にわたって美を表現し、活躍してきた芸術家たちの代表作を展示します。また「技」をテーマにした展示では、幕末期から明治期にかけて国内外で開催された各種博覧会への出品作から現代の名品までを展示。佐賀のものづくりの底力・奥深さにふれてください。



染付蒔絵芙蓉雁文大花瓶
1875~1879(明治8~12)年頃 有田ポーセリンパーク蔵



林檎拾い 久米桂一郎
1891(明治24)年 久米美術館蔵



マンドリンを持つ少女 百武兼行
1879(明治12)年 公益財団法人鍋島報効会蔵
佐賀県重要文化財



紅被せガラス花垣文耳付花瓶
精練合資会社・青木熊吉
1910(明治43)年頃



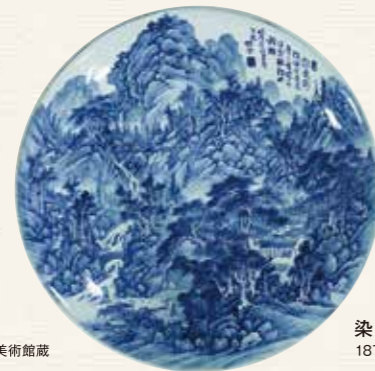
海辺裸婦 岡田三郎助
1914(大正3)年 親和アートギャラリー蔵



ニューギニア沖東方敵機動部隊強襲
御厨純一
1942(昭和17)年 東京国立近代美術館(無期限貸与作品)



木版摺更紗着物惣果文 鈴木滋人 1999(平成11)年 佐賀県立美術館蔵



染付山水図大皿 梶原菊三郎
1879(明治12)年 東京国立博物館蔵



Amosu Norle 野村昭嘉
1990(平成2)年 佐賀県立美術館蔵

アトリエ 移設 記念展

岡田三郎助と女性画家たち

佐賀県立美術館 2号展示室

2018.4.1(日)→5.20(日)

近代洋画の巨匠として知られる岡田三郎助は、女性の美術教育にも尽くしました。本展では岡田三郎助の作品とともに、若き頃岡田に師事した女性画家たちの作品を展示します。また東京渋谷区恵比須に現存していた岡田三郎助のアトリエと女子洋画研究所を移築。佐賀に生まれ、明治から昭和初期の洋画壇において重要な存在であった岡田三郎助の息づかいを感じることができる展覧会です。



アトリエの岡田三郎助 昭和7、8年頃



朝 有馬三斗枝
1957(昭和32)年 佐賀県立美術館蔵



踊る 深沢紅子
1981(昭和56)年 鎌馬区立美術館蔵



白衣の少女 岡田三郎助
1901(明治34)年

佐賀生まれの巨匠が
女性たちを美に導いた



花(ヴェロンにて) 三岸節子
1988(昭和63)年 一宮市三岸節子記念美術館蔵
©MIGISHI



支那絹の前 岡田三郎助
1920(大正9)年 高島屋史料館蔵



若き日の三岸節子像 岡田三郎助
1923(大正12)年



三つのポーズ 森田元子
1957(昭和32)年 女子美術大学美術館蔵



母の日 いわさきちひろ
1972(昭和47)年 ちひろ美術館蔵

【関連イベント】 イベントの詳細は佐賀県立博物館・美術館ホームページでご確認ください。

◎温故維新展記念講演

日時: 4月21日(土)13:30~15:00(開場13:00)
会場: 美術館ホール
講師: 山下裕二(明治学院大学教授)
演題: 佐賀の美術を応援する
一鍋島焼から岡田三郎助、池田学まで—
料金等: 無料
(事前申込み不要。ただし、展覧会チケット半券が必要です)

◎映画「あるアトリエの100年」特別上映

東京の岡田三郎助アトリエを舞台とした
貴重なドキュメンタリー映画(110分)
日時: 5月3日(木)13:30~(開場13:00)
会場: 美術館ホール
料金等: 無料
(事前申込み不要。ただし、展覧会チケット半券が必要です)

◎佐賀ゆかりの女性作家による アーティスト イン レジデンス(公開制作)

会期: 4月10日(水)~5月20日(日)10:00~17:00
会場: 岡田三郎助アトリエ(アトリエ)
作家: 仁戸田典子(佐賀大学大学院修了、洋画家)
鶴友那(佐賀大学大学院修了、洋画家)
料金等: 無料(事前申込み不要)
※作家の滞在は不定期(週2~3日)です。
詳しくはホームページをご覧ください。

◎佐賀ゆかりの女性作家による アートマーケット

日時: (後日ホームページでお知らせします)
会場: 岡田三郎助アトリエ(女子洋画研究所)

◎あらかしコンサート

① 日時: 3月25日(日)14:00~(開場13:30)
会場: 美術館ホール
「シャンソン ヴァリへのあこがれwith
ストリングストリオ」(出演: 島内陽瑚まか)
② 日時: 5月12日(土)14:00~(開場13:30)
会場: 美術館ホール
(内容はホームページでお知らせします)
料金等: いずれも無料(事前申込み不要)

◎学芸員によるギャラリートーク

料金等: 無料
(事前申込み不要。ただし、展覧会場入場のためチケットが必要です)
温故維新展
日時: 3月24日*、4月7日*、4月14日*、28日*(いずれも土曜日) 14:00~
集合場所: 博物館1Fエントランス
*は「技」(博物館3号展示室)、*は「美」(美術館3・4号展示室)の解説となります。
はじまりはここから展、岡田三郎助アトリエ
日時: 4月8日、4月15日、4月22日、5月20日(いずれも日曜日) 14:00~
会場(集合場所): 美術館2号展示室

<http://saga-museum.jp/museum/>

佐賀県立美術館

検索



▼交通アクセス

○JR佐賀駅から市営バスで
「博物館前」もしくは
「サガテレビ前」下車徒歩すぐ
○JR佐賀駅から市営「昭和・祐徳バス」
で「県庁前」下車徒歩10分
○佐賀大和ICから車で約20分
※駐車場には限りがありますので、
公共交通機関のご利用を
おすすめします。

